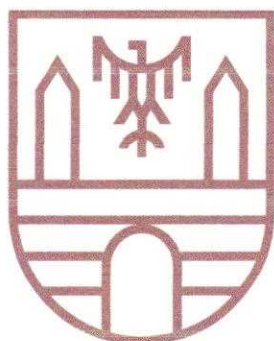


# Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku



ORP  
15-01



## Kino Diana w Prudniku

Sprawozdanie z działalności rzeczowej,  
merytorycznej i finansowej za rok 2022.

oprac. Jarosław Pytel

Prudnik 2023r.

## Spis treści:

1. Wprowadzenie - str. 3
2. Zatrudnienie w prezentowanej jednostce - str. 3
3. Wykaz stanowisk pracy w kinie Diana - str. 3
4. Frekwencja w kinie Diana - str. 4  
W ubiegłym roku nasze kino odwiedziło 15 088 widzów - str. 4  
Ekranizacje filmowe, które przyciągnęły największą liczbę widzów - str. 4  
Krótka statystyka widzów, którzy odwiedzili kino w 2022 roku - str. 5
5. Zestawienie liczby widzów kina Diana w latach 2017-2022 - str. 6
6. Program artystyczny oraz wydarzenia kulturalne zrealizowane na sali widowiskowej - str. 7
7. Liczba wydarzeń kulturalnych, które odbyły się na naszej sali widowiskowo-kinowej w latach 2017-2022 - str. 9
8. Podstawowe wydatki oraz ważniejsze koszty poniesione na utrzymanie kina - str. 10  
Koszty wynagrodzenia - str. 11  
Podstawowe koszty związane z projekcjami filmowymi - str. 11  
Podstawowe opłaty - str. 11
9. Podsumowanie wydatków na utrzymanie kina - str. 11
10. Przychód sali widowiskowo-kinowej - str. 11
11. Porównanie przychodu z dwóch lat 2021 i 2022 - str. 11
12. Wyliczenie bilansu końcowego - str. 12
13. Zakończenie - str. 12

## **1. Wprowadzenie:**

Kino Diana z siedziba przy ul. Mickiewicza 1 w Prudniku, rozpoczęło swoją działalność dnia 6 grudnia 2016 roku. Zostało wpisane w skład Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku i od tego czasu rozwija działalność kulturalną na dwóch płaszczyznach, prowadzenie kina oraz sali widowiskowej. Zatrudnieni pracownicy dokładają wszelkich starań aby powierzone zadania; zaplanowany repertuar kinowy oraz wydarzenia kulturalne spełniały wszelkie oczekiwania mieszkańców Prudnika oraz naszej Gminy.

Za sprawą utrzymujących się częściowo obostrzeń sanitarnych, związanych ze stanem epidemii COVID-19, rok 2022 był równie trudny dla pracy instytucji kultury co dwa poprzednie lata. Bardzo ciężko było obudować frekwencje w kinie Diana oraz zgromadzić widownię na wydarzeniach kulturalnych. Utrzymująca się obawa o swoje zdrowie spowodowała, że ludzie bardzo niechętnie wychodzili z domów i uczestniczyli w życiu towarzyskim oraz w większych imprezach kulturalnych. Wolny czas od pracy czy szkoły woleli spędzić w zaciszu swojego gospodarstwa domowego.

Sytuacja zaczęła się poprawiać dopiero na jesień a dokładnie w miesiącu październiku. W większym stopniu powróciliśmy do współpracy z naszymi szkołami oraz lokalnymi instytucjami. Po trwającym od 20 marca 2020 r. czasie pandemii znowu wyświetliliśmy projekcje filmowe dla pełnej widowni a zapomniani przez naszych przedszkolaków i uczniów artyści teatralni, ponownie zagościli na deskach naszej sceny.

## **2. Zatrudnienie w prezentowanej jednostce:**

Liczba pracowników zatrudnionych w kinie Diana w 2022 roku uległa zmianie. Stanowisko pracy kinooperator (6/8 etatu) zostało przekształcone na realizator dźwięku (obsługa nagłośnienia i oświetlenia scenicznego) i przeniesione do siedziby POK-u. W zamian zatrudniona została osoba na umowę zlecenie (kinooperator/realizator dźwięku na 1/2 etatu).

W obecnym czasie zatrudnienie w kinie Diana obejmuje pięć stanowisk pracy, w tym jeden etat łączony gospodarz-konserwator, połowa czasu pracy w kinie i połowa czasu w bibliotece oraz jedno stanowisko na umowę zlecenie (1/2 etatu).

Taka liczba zatrudnionych osób jest wystarczająca do obsługi sali widowiskowej oraz kina Diana, ale nie pozwala już na ponowne uruchomienie naszego bufetu, który poprawiał atmosferę w pomieszczeniu foyer, był dodatkową atrakcją dla dzieci a przede wszystkim, przynosił dodatkowy dochód.

## **3. Wykaz stanowisk pracy w kinie Diana:**

- kierownik ds. kina (pełny etat),

- kinooperator/bileter/kasjer (pełny etat),
- sprzątaczką (6/8 etatu),
- kasjerka (5/8 etatu),
- gospodarz-konserwator (1/2 etatu),
- realizator dźwięku/kinooperator (umowa zlecenie ½ etatu).

#### 4. Frekwencja w kinie Diana:

**W ubiegłym roku nasze kino odwiedziło 15 088 widzów, jest to liczba dwukrotnie większa niż w poprzednim roku 2021:**

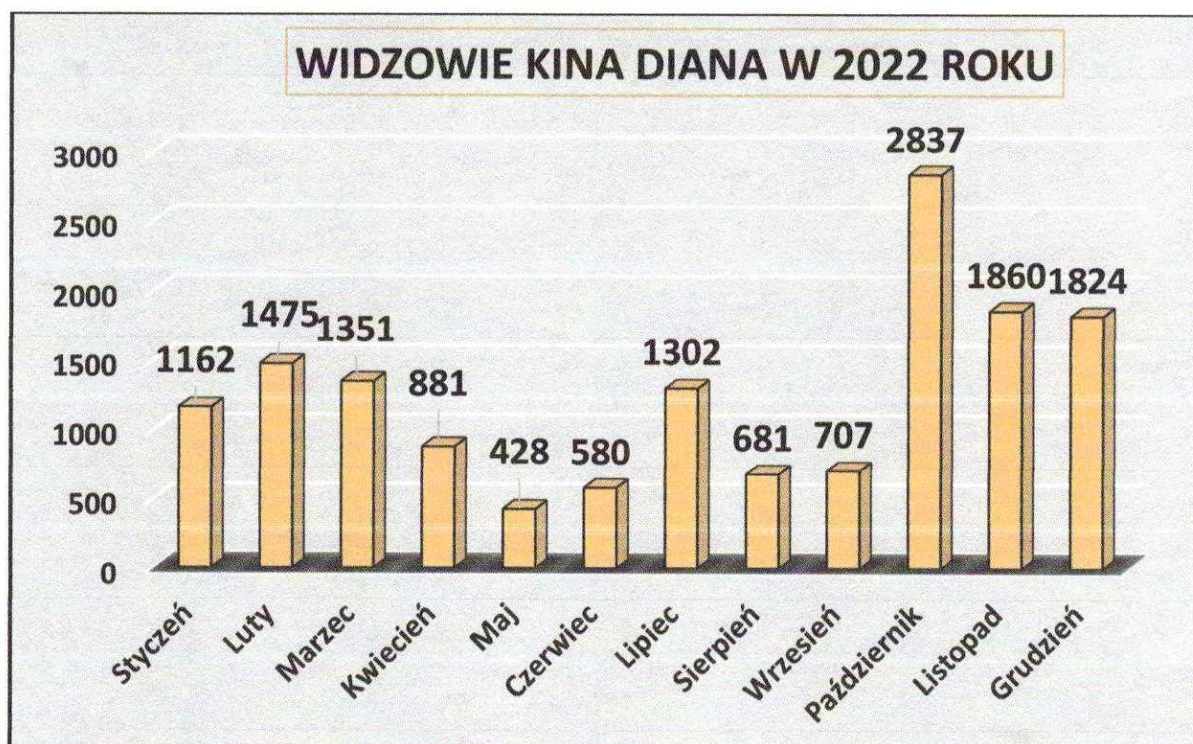
- średnia miesięczna frekwencja wyniosła 1 257 osób, które obejrzały wyświetlone filmy,
- miesiąc z największą liczbą widzów to październik, w tym czasie gościliśmy aż 2837 widzów, jak wynika z późniejszych statystyk okres jesienno-zimowy to czas znacznie lepszy dla funkcjonowania kina,
- w 2022 roku wyświetliliśmy 422 projekcje filmowe, było to 178 ekranizacji dla dzieci i 206 seansów dla starszej widowni. Dodatkowo odbyło się 18 projekcji w ramach projektu Nowe Horyzonty Edukacji Kinowej oraz 21 projekcji specjalnych,
- na projekcje specjalne złożyło się min. 10 filmów z 15. Grand OFF im. Witolda Kona, 1 pokaz plenerowy, który był wyświetlony w ogrodzie Prudnickiego Ośrodka Kultury oraz projekcje specjalne na: „19. Dniach Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim” i „Międzynarodowym dniu kultury i tradycji Romskiej”. Pokaz filmu „Religie i wyznania Śląska Opolskiego” oraz 3 projekcje filmu dokumentalnego Macieja Dobrzańskiego „Franklowie i Pinkosowie. Gdy po Neustadt chodzili tytani”,
- wychodząc naprzeciw zamieszkałym w Prudniku uchodźcom z Ukrainy, wyświetliliśmy 3 projekcje filmów dla dzieci „Nasze magiczne Encanto” z dialogami w języku ukraińskim.

**Ekranizacje filmowe, które przyciągnęły największą liczbę widzów:**

- JOHNNY - 808 widzów,
- MINIONKI: WEJŚCIE GRU - 645 widzów,
- ORZEŁ. OSTATNI PATROL - 463 widzów,
- ORLĘTA. GRODNO '39 - 442 widzów,
- SKARB MIKOŁAJKA - 388 widzów.

Krótką statystyką widzów, którzy odwiedzili kino w 2022 roku (tabela i wykres):

Lp.	Miesiąc:	Liczba widzów:	Lp.	Miesiąc:	Liczba widzów:
1.	Styczeń	1162	7.	Lipiec	1302
2.	Luty	1475	8.	Sierpień	681
3.	Marzec	1351	9.	Wrzesień	707
4.	Kwiecień	881	10.	Październik	2837
5.	Maj	428	11.	Listopad	1860
6.	Czerwiec	580	12.	Grudzień	1824

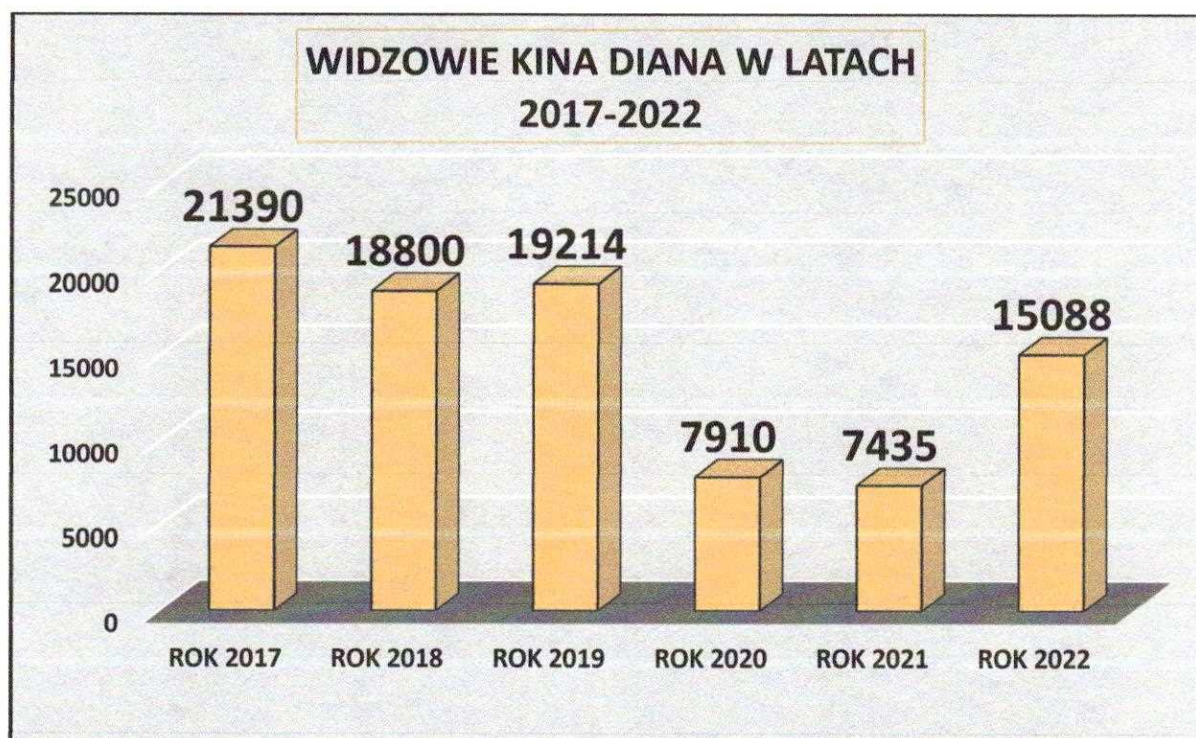


Frekwencja w pierwszych trzech miesiącach roku oscylowała wokół średniej miesięcznej (1257 widzów). Okres wiosenno-letni to czas, w który można zauważyć jak wielki wpływ wywarł na naszą społeczność czas pandemii, ludzie bardzo niechętnie wychodzili z domów i nie chcieli uczestniczyć w wydarzeniach grupowych. Sytuacja stopniowo zaczęła się poprawiać od października, to miesiąc z rekordową frekwencją

2 837 widzów. Wróciliśmy do współpracy z naszymi przedszkolami, szkołami podstawowymi i średnimi. Odnowiliśmy współpracę przy projekcie Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej i ponownie wróciły do nas zorganizowane grupy dzieci i młodzieży.

**5. Zestawienie liczby widzów, którzy odwiedzili kino Diana w latach 2017-2022 (tabela i wykres):**

Lp.	Rok:	Liczba widzów:
1.	2017	21 390
2.	2018	18 800
3.	2019	19 214
4.	2020	7 910
5.	2021	7 435
6.	2022	15 088



## **6. Program artystyczny oraz wydarzenia kulturalne zrealizowane na sali widowiskowej (poszczególne miesiące):**

W ubiegłym roku na sali widowiskowo-kinowej odbyły się 53 imprezy artystyczne. Większość, bo 24 z nich stanowiły wydarzenia dla dorosłych (spektakle teatralne, muzyczne, kabarety, występy Stand-up, koncerty oraz specjalne pokazy filmowe z prelekcjami), 21 przedstawień i pokazów z oferty dla naszej młodszej publiczności oraz 8 imprez cyklicznych, które na stałe wpisały się do naszego kalendarza (konkursy talentów recytatorskich, muzycznych oraz różne festiwale).

### **Styczeń:**

- „Kabaret K2” - występ artystyczny, program pt. „Jedziemy po bandzie”,
- „Pryśły zmysły” - spektakl muzyczny z okazji Dnia Babci i Dziadka,
- „Wszystko jest, tylko ludzi nie ma” - promocja książki z Muzeum Ziemi Prudnickiej,
- „Ulepimy dziś bałwana” - spektakl teatralny dla dzieci,
- Koncert muzyczny w ramach 30-tego Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

### **Luty:**

- „AnDREO e KARINA” - koncert walentynkowy,
- „Religie i wyznania Śląska Opolskiego” część 1 „Luteranie” - projekcja specjalna filmu oraz spotkanie z reżyserem,
- Konferencja z okazji 30-lecia samorządu terytorialnego na tle polsko-czeskiej współpracy transgranicznej,
- „Dzień myśli braterskiej” - Festiwal Piosenki Harcerskiej,
- Marcin Zbigniew Wojciech – występ Stand-up. Program pt. „Moja konkubina”.

### **Marzec:**

- „Vanessa Harbek - High Heels Tango” koncert muzyczny z okazji Dnia Kobiet,
- „Szafa” - spektakl teatralny dla dorosłych w reżyserii Kingi Dębskiej. Teatr Ludzi Pracujących z Kędzierzyna-Koźła,
- „Kabaret Młodych Panów” - występ artystyczny, program pt. „To jest chore!”,
- 15. Grand OFF im. Witolda Kona - Najlepsze Niezależne Krótkie Filmy Świata (część 1).

### **Kwiecień:**

- Międzynarodowy dzień kultury i tradycji Romskiej oraz projekcja filmu pt. „Papusza”,
- „67 Ogólnopolski Konkurs Recytatorski” dla dzieci - eliminacje rejonowe,
- 15. Grand OFF im. Witolda Kona - Najlepsze Niezależne Krótkie Filmy Świata (część 2),
- Wrocławski Teatr IN-ART - trzy spektakle teatralne dla dzieci,

### **Maj:**

- „Laleczka z Porcelany” - trzy spektakle teatralne w wykonaniu uczniów z I Liceum Ogólnokształcącego w Prudniku,
- Wioletta Walaszczyk - występ Stand-up. Program pt. „Gąski, Gąski do domy”,
- „Nie ma jak u mamy” - koncert z okazji Dnia Matki w wykonaniu Dziecięcego i Młodzieżowego Studia Piosenki.

#### **Czerwiec:**

- „Szczególny przypadek” - spektakl teatralny dla dorosłych w reżyserii Franciszka Neckara,
- „Laleczka z Porcelany” - dwa spektakle teatralne w wykonaniu uczniów z I Liceum Ogólnokształcącego w Prudniku,
- „Festiwal Radości” - 3 Prudnicki Przegląd Twórczości Osób Niepełnosprawnych,
- Koncert charytatywny dla mieszkańca naszego miasta Kamila Bartoszewskiego,
- Spektakl „Teatru EXIT” oraz specjalnym pokazem filmu „Hiob”, będący adaptacją filmową biblijnej „Księgi Hioba”.

#### **Lipiec:**

- „Teatr na wesoło, czyli MISZmasz na scenie” – interaktywne warsztaty sceniczne dla dzieci i młodzieży,
- „TU i TERAZ” - koncert muzyczny dla dzieci i młodzieży. Weronika Piotrowska oraz Łukasz Talik pop + rap dla dzieciaków.

#### **Sierpień:**

- „Piraci” - spektakl kabaretowy dla dzieci. Agencja Artystyczna GALANA z Krakowa.
- Pokaz plenerowy filmu „Excentrycy, czyli po słonecznej stronie ulicy” w ramach XV Jazz Prudnik Festival 2022.
- „Co było grane” - wystawa plakatów filmowych w kina Diana.

#### **Wrzesień:**

- Katarzyna Piasecka - występ Stand-up. Program pt. „Moje tabu”,
- 30-lecie Zakładu Wodociągów i Kanalizacji w Prudniku,
- „Czy to bajka, czy nie bajka?” - Ogólnopolski dzień głośnego czytania.

#### **Październik:**

- „Zapiski więzienne błogosławionego kardynała Stefana Wyszyńskiego - droga duchowa” - monodram o drodze Prymasa i jego zwróceniu się ku Bogu w trudnym czasie,
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej - cykl tematyczny oparty na wyjątkowych filmach, uzupełniony prelekcją. Projekt skierowany do dzieci i młodzieży,
- „19. Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim” - koncert operowy zespołu „Brosci Chorus” oraz projekcja filmu „Jedenaste: znaj sąsiada swego”,
- „Jan Paweł II – Okno nadziei” - spektakl teatralny dla dorosłych,
- Trzy spektakle teatralne dla dzieci - Teatr Moich Marzeń z Chorzowa,



- Konkurs recytatorski im. Josepha von Eichendorffa,
- Tydzień kultury i tradycji Romskiej - muzyczny koncert laureatów,
- „Zupa rybna w Odessie” – Monodram o Najstętniejszym Polskim Emisariuszu Janie Karskim,
- „Franklowie i Pinkosowie. Gdy po Neustadt chodzili tytani” - prelekcja oraz premierowy pokaz filmu dokumentalnego Macieja Dobrzańskiego.

#### **Listopad:**

- „Koncert jesienny” w wykonaniu mieszkańca Prudnika Antoniego Węglarza,
- „Wierszykowy sezam” - konkurs recytatorski dla dzieci,
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej - cykl tematyczny oparty na wyjątkowych filmach, uzupełniony prelekcją. Projekt skierowany do dzieci i młodzieży,
- „Kabaret Paranienormalni” - występ artystyczny, program pt. „Osiemnastka”,
- Jubileusz XX-lecia Powiatowego Wolontariatu.

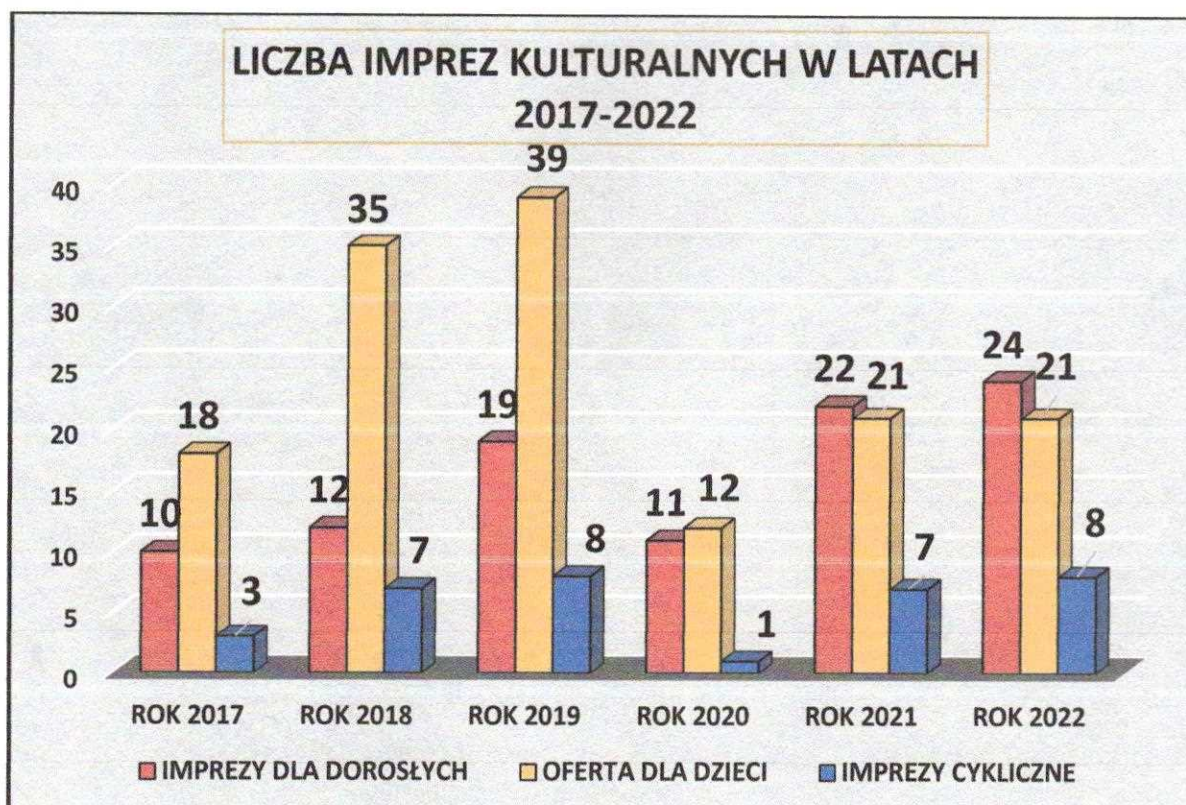
#### **Grudzień:**

- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej - cykl tematyczny oparty na wyjątkowych filmach, uzupełniony prelekcją. Projekt skierowany do dzieci i młodzieży,
- „Ach, co to będzie! Preludia do lepszego świata!” - spektakl teatru PRELDIUM w reż. Franciszka Neckara,
- „Piosenka bez granic” - konkurs piosenki dla dzieci i młodzieży,
- „Magia świątecznych opowieści” - czytanie bajek dla dzieci.

#### **7. Liczba wydarzeń kulturalnych:**

**Imprezy artystyczne, które odbyły się na naszej sali widowiskowo-kinowej w latach 2017-2022 z podziałem osoby dorosłe, dzieci oraz wydarzenia powtarzające się cyklicznie (tabela i wykres):**

Lp.	Rok:	Imprezy dla dorosłych:	Oferta dla dzieci:	Imprezy cykliczne:
1.	2017	10	18	3
2.	2018	12	35	7
3.	2019	19	39	8
4.	2020	11	12	1
5.	2021	22	21	7
6.	2022	24	21	8



Bardzo podobnie, jak w roku poprzednim ukształtowała się ilość zorganizowanych imprez kulturalnych, które odbyły się na sali widowiskowej, w sumie były to 53 wydarzenia artystyczne.

Przez pierwsze trzy kwartały ubiegłego roku, analogicznie tak jak w przypadku kina, dał się zauważyć wyjątkowo duży brak zainteresowania zaplanowanymi spektaklami teatralnymi, kabaretami czy występami Stand-u. Musieliśmy je odwołać lub przenieść na inne terminy. Lokalne szkoły podstawowe i średnie znikomo uczestniczyły w zorganizowanych imprezach porannych, z powodu braku chętnych odwołane zostały wszystkie zaplanowane spektakle teatralne dla dzieci przedszkolnych oraz wczesnoszkolnych.

Sytuacja dotycząca działalności kulturalnej sali widowiskowej diametralnie zaczęła się poprawiać od października. Na naszą scenę powrócili dawno nie widziani artyści z teatrzyków dla dzieci i młodzieży, wreszcie sala widowiskowa ponownie zaczęła się wypełniać. Powróciliśmy do współpracy z odwiedzającymi nas Parafiami, oraz ulubionymi artystami, których występy przyciągają publiczność wypełniającą całą salę, np. listopadowy występ kabaretu „Paraniernormalni”.

#### **8. Podstawowe wydatki oraz ważniejsze koszty poniesione na utrzymanie kina:**

Na podstawie dokumentacji z działu księgowego Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku, przedstawiam poniesione w 2022 roku ważniejsze koszty, pozwalające na funkcjonowanie kina Diana oraz sali widowiskowo-kinowej:

### **Koszty wynagrodzenia (koszt stały):**

- Wynagrodzenie pracowników – 168 377,75 zł.
- Ubezpieczenie i świadczenia na rzecz pracowników – 36 566,56 zł.

### **Podstawowe koszty związane z projekcjami filmowymi:**

- Koszty zakupów filmów – 90 466,97 zł.
- PISF (1,5 %), ZAiKS oraz SFP (po 1,05%) – 6 671,16 zł.

### **Podstawowe opłaty:**

- Energia elektryczna – 9 855,14 zł.
- Energia cieplna – 18 327,69 zł.
- Spłata kredytu – 75 673,50 zł.

## **9. Podsumowanie wydatków na utrzymanie kina:**

Łączna kwota potrzebna na utrzymanie kina Diana oraz sali widowiskowo-kinowej w 2022 roku wyniosła **440 178,36 złotych** (czterysta czterdzieści tysięcy sto siedemdziesiąt osiem 36/100 zł.). Na powyższe wyliczenie składają się:

- Koszty stałe (wynagrodzenia i ubezpieczenie pracowników) – 206 424,11 zł.
- Koszty rodzajowe (pozostałe koszty) – 158 080, 75 zł.
- Kredyt plus odsetki – 75 673,50 zł.

## **10. Przychód sali widowiskowo-kinowej:**

Dochody osiągnięte w ubiegłym roku z działalności kina Diana oraz sali widowiskowo-kinowej wyniosły **207 864,36 złotych** (dwieście siedem tysięcy osiemset sześćdziesiąt cztery 36/100 zł.). Na powyższe wyliczenie składają się:

- Bilety do kina (bez kosztów dystrybutorów)..... 184 927,16 zł.
- Wynajem sali widowiskowej.....12 537,81 zł.
- Sprzedaż okularów 3D.....224,39 zł.
- Zysk z wyświetlonych reklam.....10 175,00 zł.

## **11. Porównanie przychodu z dwóch lat 2021 i 2022 (tabela):**

	<b>ROK 2021</b>	<b>ROK 2022</b>
Sprzedaż biletów	95 399,97	184 927,16
Wynajem sali widowiskowej	3 801,12	12 537,81
Sprzedaż okularów 3D	113,82	224,39
Zysk z wyświetlonej reklamy	2 794,66	10 175,00
Suma:	<b>102 127,13</b>	<b>207 864,36</b>

Krótkie porównanie ubiegłorocznego przychodu do roku 2021 pokazuje, że wypracowane zyski są ponad dwukrotnie wyższe. Nasza sytuacja finansowa stopniowo się poprawia i powoli wracamy do wartości sprzedażowych sprzed pandemii.

## **12. Wyliczenie bilansu końcowego:**

Wyliczenie końcowego bilansu na podstawie dostępnych raportów z działu księgowego Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku przedstawia się następująco. Prawidłowe funkcjonowanie kina Diana oraz sali widowiskowo-kinowej w 2022 roku zamknęło się stratą, która wyniosła **232 314,00 złotych** (dwieście trzydzieści dwa tysiące 00/100 zł.). Strata jest o ponad 100 000 mniejsza niż w roku 2021. Kolejny rok powinien być dużo lepszy, ponieważ zapłaciliśmy już ostatnią ratę kredytu, który znacznie obciążał nasz budżet.

## **13. Zakończenie:**

W rok 2023 wkraczamy z poprawiającą się frekwencją na projekcjach filmowych oraz wydarzeniach artystycznych. W styczniu zrealizowaliśmy cztery spektakle teatralne dla dzieci i młodzieży w wykonaniu artystów z Wrocławskiego Teatra In-Art oraz Teatru Moich Marzeń z Chorzowa. Dwa dni z projektem skierowanym do dzieci i młodzieży - Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, Dzień Babci i Dziadka - „Przyjdź z Babcią i Dziadkiem do kina” oraz 31-szy Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Nadal będziemy kontynuować organizację imprez, które na stałe wpisały się w harmonogram naszej pracy np. konkursy oraz przeglądy artystyczne dla dzieci, okolicznościowe projekcje filmowe. Ofertę dla dorosłych uzupełni 16. Festiwal Grand OFF im. Witolda Kona - Najlepsze Niezależne Krótkie Filmy Świata a także występy kabaretowe i teatralne.

Innowacją, którą wprowadzamy od lutego, jest przegląd „Krótka Historia Polskiego Kina”, który zrodził się z miłości do kina i ogromnej potrzeby przywrócenia na srebrny ekran najwybitniejszych dzieł polskiej kinematografii. W ciągu najbliższych dziesięciu miesięcy zaprosimy widzów na filmy Mistrzów, których dzieła ukształtowały obraz polskiego kina w latach 60. i 70. XX wieku:

- POPIÓŁ I DIAMENT - Andrzej Wajda 1958
- POCIĄG - Jerzy Kawalerowicz 1959
- DO WIDZENIA, DO JUTRA - Janusz Morgenstern 1960
- NIKT NIE WOŁA - Kazimierz Kutz 1960
- ZEZOWATE SZCZĘŚCIE - Andrzej Munk 1960
- SANATORIUM POD KLEPSYDRĄ - Wojciech Jerzy Has 1973
- BARWY OCHRONNE - Krzysztof Zanussi 1976
- ARIA DLA ATLETY- Filip Bajon 1979
- GORĄCZKA - Agnieszka Holland 1981
- PRZYPADEK - Krzysztof Kieślowski 1981

Repertuar kinowy oraz imprezy kulturalne zaplanowane na sali widowiskowo-kinowej można śledzić na naszej stronie internetowej [www.kinodiana.pl](http://www.kinodiana.pl) liczba odstępów w ubiegłym roku to 272 427. Oraz na naszym Facebooku i portalach internetowych [www.kupbilecik.pl](http://www.kupbilecik.pl) i <https://biletyna.pl>.

